

DOC.142.2.0	Istituto Istruzione Superiore "E. Alessandrini-Mainardi" Vittuone	Data: 8/6/22
-------------	-------------------------------------------------------------------	--------------

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DELLE INSUFFICIENZE

Anno scolastico: **2021/22**
Materia: **Disegno e Storia dell'Arte**
Docente: **Rosy Ghezzi**
Classe: **1AL**

Al termine del recupero gli alunni dovranno:

DISEGNO:

- aver raggiunto le competenze minime di base:
 - utilizzare correttamente gli strumenti tecnici e la grammatica del segno, applicando i criteri stabiliti nella normativa UNI
 - eseguire le proiezioni ortogonali di una composizione di figure (piane e solide) mantenendo corrette dimensioni e posizioni fornite secondo i dati analitici forniti e rappresentando la loro geometria in modo corretto e completo
 - essere capaci di leggere un'assonometria di una figura articolata ricavando le proiezioni ortogonali, rappresentando le parti in vista e quelle nascoste
- conoscere i seguenti argomenti:
 - nomenclatura specifica della materia
 - nomi e costruzioni delle figure piane, poliedriche e solidi di rotazione

Lo studente può fare riferimento agli elaborati svolti durante l'anno, agli esercizi segnalati sul testo di riferimento, al materiale pubblicato sul Corso di Classroom e ai compiti delle vacanze e di rinforzo.

STORIA DELL'ARTE:

- aver raggiunto le competenze minime di base:
 - saper leggere e analizzare l'immagine di un'opera d'arte dell'argomento richiesto, riconoscendone i caratteri espressivi e temporali
 - saper esporre correttamente l'argomento utilizzando un lessico specifico
 - effettuare confronti tra opere dello stesso periodo o di periodi differenti
 - aver acquisito la consapevolezza del valore del patrimonio storico-artistico
- conoscere i seguenti argomenti:
 - fondamentali dell'arte rupestre, dei Sumeri, Assiri e Babilonesi e degli Egizi
 - arte e architettura Cretese-Micenea
 - periodi, arte e architettura Greca, in particolare la statuaria, i templi, gli ordini e la nomenclatura
 - gli Etruschi: tipologie di tombe
 - tipologie di arco, volte e cupole: l'architettura romana

N.B.: sulle competenze minime di base e sugli argomenti indicati sarà svolta la prova di recupero.

Docente: Rosy Ghezzi

D. S.	R. Q.	Emissione 27/03/2019
-------	-------	-------------------------