

Classe: 3BL
Anno: 2021-22
Docente: Giuseppe Maria Tricerri
Materia: Religione
Testo: La Domanda dell'Uomo

PROGRAMMA SVOLTO

- Conoscenza Classe
- UDA: GIUSTIZIA E LEGALITÀ
 - Gioco di ruolo – processo simulato
 - Il caso Penelope Soto
 - Racconto di Franz Kafka, “Davanti alla Legge”
 - Drammatizzazione del racconto di Maupassant “La tomba”
 - Film “Gran Torino”
 - Realizzazione di gruppo di un PowerPoint di analisi sul film
- LA GIUSTIZIA BIBLICA
 - “Il testamento di Tito” di Fabrizio De Andrè: una critica ai 10 comandamenti
 - Contesto e significato della Legge nel Pentateuco
 - Le dieci Parole nella traduzione di André Wénin, Dt 5,6-21
 - La rottura dei legami: drammatizzazione di David e Betsabea 2Sam 11-12
 - Il rapporto col prossimo: drammatizzazione del Buon Samaritano Lc 10, 25-37
- Il GESÙ DELLA FEDE
 - Cosa sai di Gesù?
 - 4 dimensioni: l'insegnamento, le parabole, i segni, la resurrezione
 - L'insegnamento di Gesù nel vangelo di Matteo
 - Il discorso della Montagna: lettura, struttura e commento
 - Le Beatitudini
 - La preghiera nel discorso della montagna
 - Il linguaggio parabolico
 - Drammatizzazione del Figliol Prodigo Lc 15, 11-32
 - Il figliol prodigo di Rembrandt: analisi di un'opera d'arte
 - Segni e Miracoli
 - Il cieco nato Gv 9, 1-41
 - La settimana autentica

LEZIONI VARIE E DI ATTUALITÀ

- Visione del corto premio Oscar “The Neighbor’s Window”
- Giornata della Memoria: la testimonianza di Edith Bruck
- Focus sulla crisi Ucraina
- Sguardo, esperienza estetica e memoria nell'ultima sequenza di “Nuovo Cinema Paradiso”