

PROGRAMMA DI ITALIANO EFFETTIVAMENTE SVOLTO

A.S. 2021-22 classe 4°C1

Caratteristiche generali delle correnti letterarie e analisi dei principali autori.

Dei principali autori conoscenza della vita, delle opere, delle idee e della poetica. Questi aspetti sono stati trattati sul testo semplificato, integrato con materiale consegnato dall'insegnante (dettato e/o postato su Classroom); la lettura, l'analisi e il commento dei testi sono stati svolti sul manuale adottato.

Conoscenza del contesto storico in cui gli autori hanno vissuto ed operato.

Ripasso delle principali figure metriche e retoriche. Esercitazioni di scrittura, in modo particolare per la produzione riassunti, regesti, riassunti significativi e argomentazioni finalizzati all'analisi testuale (consolidamento della tipologia A dell'Esame di Stato e avvio alle tipologie B e C)

- ✓ Niccolò Machiavelli
 - Da il Principe, *L'agire politico e la simulazione*
- ✓ Torquato Tasso
 - Gerusalemme liberata, *Proemio*
- ✓ Il Barocco (su testo semplificato)
 - Caratteristiche del movimento e principali autori
 - L'origine del romanzo moderno
 - La nascita del teatro moderno: Inghilterra, Spagna Francia
 - Il teatro in Italia: la Commedia dell'arte
- ✓ Il Seicento: Galileo Galilei e la Rivoluzione scientifica
 - Il rapporto tra scienza e fede
 - Da Lettre: 2 testi
 - da Dialogo sopra i 2 massimi... L'incredulità dell'aristotelico
 - Marco Ciardi, Io sono Galileo
 - Quello della verifica
- ✓ L'Arcadia e il melodramma (testo semplificato)
- ✓ Il Settecento e l'Illuminismo
 - Cesare Beccaria, La pena di morte non è un diritto
 - Pietro Verri, La tortura è intrinsecamente ingiusta
- ✓ Carlo Goldoni
 - Il piano di Mirandolina
 - La seduzione (tutto t3)
 - Mirandolina e Fabrizio
 - La decisione di Giacinta
- ✓ Giuseppe Parini
 - La salubrità dell'aria
 - Roberto Saviano, La terra dei fuochi (percorso collegato ad Ed. Civica)
 - Il risveglio del Giovin Signore
 - La vergine cuccia
- ✓ Il preromanticismo (testo semplificato)
- ✓ Vittorio Alfieri (sintesi sul manuale)
- ✓ Ugo Foscolo
 - Le ultime lettere di Jacopo Ortis, "Il sacrificio della patria nostra è consumato"
 - A Zacinto

- In morte del fratello Giovanni
- Alla sera
- I Sepolcri: tutti, con lettura, analisi e interpretazione dei versi dedicati a Parini
- ✓ Il Romanticismo in Europa e in Italia*
 - Stralci lettera M.me de Stael pag. 491
 - Giovanni Berchet, da Lettera semiseria di Grisostomo al figliuolo
- ✓ Dante: caratteristiche della cantica; lettura, analisi e interpretazione dei canti del Purgatorio:
 - I, III, V, VI, VIII, (integrali)
 - Tutti quelli sopra non indicati in sintesi
 - *Inferno: XVI- XXXIII- XXXVI

Le caratteristiche del dibattito argomentativo: teoria e simulazioni

*= l'argomento così contrassegnato non sarà oggetto di esame in caso di prova per il superamento del debito

Lettura, analisi e interpretazione dei libri assegnati come letture durante l'anno scolastico

Maria Bellonci, *Lucrezia Borgia*

Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*

Mario Rigoni Stern, *Il sergente nella neve*

Un romanzo scelto e presentato dagli studenti alla classe

Vittuone, 5 giugno 2022

Firma del docente

Firma dei rappresentanti di classe
