

**PROGRAMMA DI ITALIANO**  
**A.S. 2021 – 2022**  
**CLASSE 3<sup>a</sup> A**  
**I.P.I.A. V. MAINARDI – CORBETTA**  
**prof. Nicola Ancora**

## **Il Medioevo**

### Alto Medioevo

1. Gli avvenimenti storico/politici dell'Alto Medioevo
2. La struttura sociale e le strutture economiche
3. Mentalità e visione del mondo
4. Istituzioni culturali: la figura dell'intellettuale; le scuole e le discipline
5. La lingua: latino e volgare; la nascita delle lingue romanze

### Basso Medioevo

1. Gli avvenimenti storico/politici del Basso Medioevo
2. Le strutture sociale ed economica
3. L'età comunale in Italia: organizzazione politica, economica e sociale del Comune; i centri di cultura e la figura dell'intellettuale
4. La scuola siciliana: caratteri generali
5. Il Dolce Stil Novo: caratteri generali

## Dante Alighieri

1. Vita e opere
2. La Divina Commedia: il titolo, la struttura, l'architettura del mondo ultraterreno; la genesi dell'opera; spazio e tempo; le tecniche narrative; analisi testuale dei Canti I e XXVI

## G. Boccaccio

1. Biografia
2. Il Decameron: il titolo, la struttura; il mondo sociale rappresentato, le forze che muovono il mondo; gli argomenti delle dieci giornate; "Lisabetta da Messina"; "Federigo degli Alberighi" (analisi dei testi)

## Umanesimo

Significato del termine; la visione del mondo e il ritorno ai classici; il contesto storico; la cultura (la figura dell'intellettuale, i centri di cultura e gli "studia humanitatis")

## Educazione Linguistica

1. tipologia A: analisi di un testo poetico e narrativo

Corbetta, 30/10/2021

prof. Nicola Ancora

---