

| | | |
|-------------|---|----------------|
| DOC.998.1.0 | Istituto Istruzione Superiore "E. Alessandrini-Mainardi" Vittuone | Data:1.06.2021 |
|-------------|---|----------------|

DOCUMENTO FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE: Riffaldi Antonella Marica

MATERIA: Disegno

CLASSE:1Ai

SEDE: Vittuone

A.S. 2020-2021

LIVELLI DI PARTENZA E ARRIVO DELLA CLASSE

La maggioranza della classe presentava livelli di partenza sufficienti ma disomogenei, pertanto si è scelto di effettuare delle unità di ripasso degli argomenti principali necessari per affrontare i nuovi argomenti del programma.

METODI E STRUMENTI ADOTTATI:

In seguito ad una preventiva analisi della situazione di partenza nell'ambito della classe, riferita sia alle competenze cognitive sia agli aspetti non cognitivi, si sono assunti metodi idonei privilegiando l'approccio induttivo nel biennio alternandoli, in funzione delle reali necessità.

La comunicazione didattica si è avvalsa di lezioni frontali e/o dialogate.

Durante il periodo in DAD si sono effettuate lezioni frontali mediante meet e con l'ausilio di slide, argomenti desunti da internet e link predisposti dall'insegnante.

TIPOLOGIE E VERIFICHE SVOLTE:

Durante il periodo in DAD si sono utilizzate le griglie di valutazione predisposte l'anno precedente e comuni a tutti i docenti.

La valutazione è strettamente collegata alle diverse fasi della programmazione didattica ed alle direttive del P.O.F. Al fine di migliorare il rendimento dello studente, si è inteso coinvolgerlo nell'analisi e nella valutazione dei propri risultati, così da permettergli una comparazione della propria prestazione con quella desiderata e configurata per il raggiungimento degli obiettivi preventivamente esplicitati.

La griglia di valutazione viene stabilita in base ad un ponteggio con descrittori variabili secondo le prove.

Le verifiche si sono effettuate dopo aver svolto un congruo numero di esercitazioni.

CONTENUTI (programma svolto). Allegare al seguente modulo fotocopia del programma svolto, firmato dal docente/i e dagli studenti rappresentanti

I Quadrimestre:

MODULO n°1-IL DISEGNO GEOMETRICO: COSTRUZIONI GEOMETRICHE ELEMENTARI

Unità Didattica n° 1

- Materiali e strumenti per il disegno geometrico
- Le linee del disegno geometrico: forma, dimensioni e loro uso convenzionale
- Scritture nel disegno geometrico

Unità Didattica n° 2

- Parallelismo, perpendicolarità, simmetria, traslazione, scorrimento, rotazione
- Costruzione di rette, perpendicolari, parallele
- Costruzione di angoli e bisettrici

MODULO n° 2 - COSTRUZIONE DI FIGURE GEOMETRICHE PIANE E CURVE

Unità Didattica n° 1

- Costruzione di figure piane (triangoli, quadrati, rombi, rettangoli, esagoni, ecc.) dato il lato e data la circonferenza
- Esercitazioni grafiche

Unità Didattica n° 2

- Costruzione di figure piane curve chiuse ed aperte (tangenti-raccordi-ellissi-ovali-ovali)
- Esercitazioni

Approfondimenti

Analisi di strutture che utilizzano figure piane (piastre, motivi decorativi, ecc.)

II Quadrimestre:

MODULO n° 3 - PROIEZIONI ORTOGONALI

Unità Didattica n° 1

- Introduzione dell'argomento, concetto geometrico di proiezione
- Diversi tipi di proiezione (metodo europeo), proiezioni ortogonali su un piano, su due piani, su tre piani
- Proiezioni ortogonali di punti, segmenti
- Esercitazioni

Unità Didattica n° 2

- Proiezioni ortogonali di figure piane
- Esercitazioni
- Proiezioni ortogonali di solidi
- Esercitazioni
- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi
- Esercitazioni

Unità Didattica n° 3

- Proiezioni ortogonali di figure piane con piano ausiliario
- Esercitazioni
- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi
- Esercitazioni

MODULO n° 4 - PROIEZIONI ASSONOMETRICHE

Unità didattica n° 1

- Introduzione all'argomento
- Assonometria cavaliera di figure piane
- Esercitazioni
- Assonometria cavaliera di solidi
- Esercitazioni

Unità Didattica n° 2

- Assonometria isometrica di figure piane
- Esercitazioni
- Assonometria isometrica di solidi
- Esercitazioni

Vittuone, il _____

Firma

| | | |
|-------|-------|-------------------------|
| D. S. | R. Q. | Emissione 07/05/2019 |
|-------|-------|-------------------------|