

Programma svolto di Italiano
Insegnante: Alessandro Colombo

Testi: 1) C. Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, De Agostini Scuola
2) Biglia, Manfredi, Terrile, *Il più bello dei mari*, vol. A, Paravia
3) D. Puliga, C. Piazzini, *La memoria e la parola*, Le Monnier Scuola

GRAMMATICA

A.1.6 I segni di punteggiatura e le maiuscole
A.3. La struttura del verbo, Il genere e la forma del verbo, Gli usi dell'indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo e dei modi indefiniti, La coniugazione del verbo
A.7.1 e A.7.2. Pronomi personali e pronomi relativi
A.10.7. Il discorso diretto e indiretto
B.1 Il testo: coesione e coerenza
B.4 Il testo narrativo, L'articolo di cronaca
B.7 Gli appunti, il riassunto

ANTOLOGIA

Le tecniche narrative: la struttura narrativa; la rappresentazione dei personaggi; lo spazio e il tempo; il narratore; il punto di vista.

I generi della narrazione: la fiaba e la favola; la narrazione fantastica; la fantascienza e il fantasy; la narrazione comica; il delitto e la suspense; la narrativa di formazione; la narrazione realista.

Letture e analisi dei seguenti brani: *La fatica di essere campioni*; *Il ladro Luca*; *Giorno d'esame*; *La dura legge della foresta*; *L'orfano*; *Amore e Psiche*; *Il Gallo e la Volpe*; *Il Lupo e l'Agnello*; *Il patto con il diavolo*; *La giacca stregata*; *Occhi non solo per vedere*; *Il pedone*; da "Il signore degli Anelli"; da "Harry Potter"; *Le stranezze del signor Veneranda*; *La Luisona*; *Sherlock Holmes indaga*; *Una storia semplice* (lettura integrale); *L'anticonformismo del giovane Holden*.

EPICA

Introduzione alla poesia epica

Omero e i poemi omerici. Lettura, parafrasi, commento e percorsi tematici collegati ai seguenti brani:

Iliade: Protasi, La contesa tra Agamennone e Achille, L'ira di Achille, Paride e Menelao, Ettore e Andromaca, Patroclo chiede le armi di Achille, La morte di Patroclo, Il dolore di Achille, I dubbi di Ettore, Il duello e la morte di Ettore, Il colloquio tra Achille e Priamo.

Odissea: Proemio, Il cavallo di legno, Nausicaa, Polifemo, Ulisse nell'Ade, Le Sirene, Scilla e Cariddi, Il sogno di Penelope, Il segreto del letto

- Gli alunni hanno letto cinque romanzi scelti tra quelli indicati in una lista di letture. Hanno poi effettuato lavori scritti in classe, o sono stati interrogati su di essi

Vittuone, 04/06/2018

L'insegnante

Gli alunni