

**DOCENTE: ROMANO GIULIA**

**MATERIA: ITALIANO**

**CLASSE: 1 EI**

**SEDE: Vittuone**

**A.S. 2021/2022**

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

### **GRAMMATICA**

#### **MORFOLOGIA**

##### **Il verbo**

- La forma e la funzione
- Funzionamento e uso del verbo: i verbi transitivi, intransitivi e ausiliari
- La coniugazione: uso dei modi e dei tempi
- I verbi particolari: impersonali e servili

##### **Il nome**

- La forma e la funzione
- La classificazione dei nomi in base al genere e al numero: i falsi cambiamenti di genere
- La formazione dei nomi: primitivi, derivati, alterati, composti

##### **L'articolo**

- La forma e la funzione: l'articolo determinativo, indeterminativo, partitivo

##### **L'aggettivo**

- La forma e la funzione
- L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi: aggettivi primitivi, derivati, alterati e composti
- I gradi dell'aggettivo: positivo, comparativo, superlativo
- Gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali

##### **Il pronome**

- La forma e la funzione
- I pronomi personali e i possessivi
- I pronomi dimostrativi e relativi
- I pronomi indefiniti, interrogativi ed esclamativi

##### **L'avverbio**

- La forma e la funzione
- Gli avverbi secondo il significato: quantità, giudizio, interrogativi/esclamativi

## **SINTASSI**

### **La sintassi della proposizione**

- Gli elementi fondamentali della frase: il soggetto, il predicato verbale e nominale
- Gli elementi che espandono la frase: l'attributo e l'apposizione
- Il complemento oggetto

### **I complementi indiretti**

- I complementi di specificazione, partitivo, di denominazione, di termine, agente e causa efficiente, causa, fine o scopo, vantaggio e svantaggio, argomento, materia, qualità, appartenenza/possesso

## **ANTOLOGIA**

### **Il testo narrativo letterario**

- La struttura del racconto
- La suddivisione in sequenze e macrosequenze
- La distinzione tra fabula e intreccio
- Lo schema base della fabula
- I diversi modi di costruire l'intreccio

### **I personaggi**

- La tipologia dei personaggi: tipi e individui
- La gerarchia e i ruoli
- I ruoli dei personaggi nelle fiabe

### **Lo spazio e il tempo**

- La descrizione dello spazio
- La dimensione temporale del racconto
- Il ritmo del racconto
- Il linguaggio della descrizione

### **La voce narrante, il punto di vista, lo stile**

- Autore e narratore
- I diversi tipi di narratore
- La focalizzazione

- Le scelte stilistico-espressive

**Il tema e il messaggio**

- L'intenzione comunicativa dell'autore

- L'interpretazione

**I generi della narrazione**

- Il racconto di intrattenimento

- Il racconto introspettivo

- Il racconto realistico

- Il racconto simbolico-allegorico

- Il racconto di formazione

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE