

CLASSE II A INFORMATICA  
ANNO SCOLASTICO 2017 / 2018

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: italiano

DOCENTE: professor Roberto Olmo

ANTOLOGIA

- Il racconto e le sue caratteristiche (letture: \*fiaba popolare *Giovanni di ferro*, G. BOCCACCIO, *Andreuccio da Perugia*; \*G. GUARESCHI, *Peccato confessato*; *Il battesimo*; *Il proclama*; *La luce che non si spegne*; L. PIRANDELLO, *La signora Frola e il signor Ponza suo genero*; *Il treno ha fischiato*)
- Il romanzo storico
- Il romanzo realistico
- Il romanzo psicologico e della crisi (lettura guidata di brani scelti de L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal*)
- Il romanzo di formazione (letture: H. HESSE, *Siddharta e Govinda*)
- Il testo espositivo-argomentativo (letture: S. HAWKING, *Pensare l'universo*)

SCRITTURA

- Esercitazioni per la prova INVALSI
- La relazione
- La recensione

PROMESSI SPOSI

- Introduzione del docente
- Lettura integrale o di parte dei seguenti capitoli (i restanti sono stati sintetizzati dal docente): I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII; XIX, XX, XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXV, XXVI, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI, XXXVIII.
- Parte integrante del programma è costituita dall'uscita didattica a Milano "percorso manzoniano" comprendente la visita a Casa Manzoni svolta il 24 maggio 2018.

CIRCOLO LETTERARIO (gli studenti hanno letto uno di questi titoli a scelta al mese, effettuando poi interrogazioni orali o verifiche scritte a riguardo):

- A. D'AVENIA, *Ciò che inferno non è* (PROGETTO LEGALITA')
- F. FADIGATI, *La congiura delle torri*
- C. PAVESE, *La casa in collina*
- L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal*
- D. ELLIS, *Sotto il burqa* (PROGETTO LEGALITA')
- I. CALVINO, *Il cavaliere inesistente*
- H. LEE, *Il buio oltre la siepe*
- I. CALVINO, *Il cavaliere inesistente*
- W. SAROYAN, *La commedia umana*

- B. PITZORNO, *Parlare a vanvera*
- G. GUARESCHI, *Don Camillo*

## POESIA

- Cos'è la Poesia?
- Il verso e la sua divisione in sillabe
- La rima
- Alcune figure retoriche: allitterazione, personificazione, similitudine, enjambment
- Il sonetto
- Testi: M. MORETTI, *La prima pioggia*; G. UNGARETTI, *Veglia e San Martino del Carso*; U. FOSCOLO, *Alla sera*; G. CARDUCCI, *Mezzogiorno alpino*, DANTE, *Tanto gentile e tanto onesta pare*; E. MONTALE, *Perché tardi*.

## GRAMMATICA

- Morfologia: l'interiezione
- Frase semplice, frase minima, frase nominale
- Correttezza e coerenza
- Predicato verbale e nominale
- Soggetto, complemento oggetto e complementi diretti (complementi predicativi), attributo e apposizione
- I principali complementi indiretti: compl. di termine, vantaggio, specificazione, denominazione, materia, qualità, partitivo, argomento, d'agente, tempo, luogo, causa, fine, modo, mezzo, compagnia e unione, limitazione, abbondanza e privazione, concessivo
- Analisi del periodo: frase principale, periodo composto e complesso, coordinazione e subordinazione (grado delle subordinate; subordinate esplicite e implicite)

\*I testi contrassegnati con l'asterisco sono stati forniti in fotocopia dal docente.

Il docente

Prof. Roberto Olmo

I rappresentanti di classe