

CLASSE II B INFORMATICA
ANNO SCOLASTICO 2017 / 2018

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: italiano

DOCENTE: professor Roberto Olmo

ANTOLOGIA

- Il racconto e le sue caratteristiche (letture: *fiaba popolare *Giovanni di ferro*, *G. GUARESCHI, *Peccato confessato; Il battesimo; Il proclama; La luce che non si spegne*; L. PIRANDELLO, *La signora Frola e suo genero*)
- Il romanzo storico
- Il romanzo realistico
- Il romanzo psicologico e della crisi (lettura guidata di brani scelti de L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal*)
- Il romanzo di formazione (letture: H. HESSE, *Siddharta e Govinda*)
- Il teatro (lettura di brani da C. GOLDONI, *La Locandiera*)
- Il testo non letterario (letture: S. HAWKING, *Infinitamente grande, infinitamente piccolo*)
- L'articolo di giornale (letture: M. MOLINARI, *La sfida che ci spinse sulla luna*; S. GANDOLFI, *Che fine ha fatto la luna?*; G. CAPRARA, *L'ultimo volo dello shuttle*)

SCRITTURA

- Scrittura di un racconto
- Riflettere su sé stessi
- Riflettere su un testo letterario
- Esercitazioni per la prova INVALSI
- La relazione
- La recensione

PROMESSI SPOSI

- Introduzione del docente
- Lettura integrale o di parte dei seguenti capitoli (i restanti sono stati sintetizzati dal docente): I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII; XIX, XX, XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXVIII, XXIX, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI, XXXVIII.
- Parte integrante del programma è costituita dall'uscita didattica a Milano "percorso manzoniano" comprendente la visita a Casa Manzoni svolta il 24 maggio 2018.

CIRCOLO LETTERARIO (gli studenti hanno letto uno di questi titoli a scelta al mese, effettuando poi interrogazioni orali o verifiche scritte a riguardo):

- A. D'AVENIA, *Ciò che inferno non è* (PROGETTO LEGALITA')
- F. FADIGATI, *La congiura delle torri*
- C. PAVESE, *La casa in collina*
- L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal*

- D. ELLIS, *Sotto il burqa* (PROGETTO LEGALITA')
- I. CALVINO, *Il cavaliere inesistente*

POESIA

- Cos'è la Poesia?
- Il verso e la sua divisione in sillabe
- La rima
- Le strofe
- Alcune figure retoriche: allitterazione, personificazione, similitudine, enjambment
- Il sonetto
- Testi: M. MORETTI, *La prima pioggia*; G. CAPRONI, *Battendo a macchina*, U. FOSCOLO, *Alla sera*; G. CARDUCCI, *Mezzogiorno alpino*

GRAMMATICA

- Frase semplice, frase minima, frase nominale
- Correttezza e coerenza
- Predicato verbale e nominale
- Soggetto, complemento oggetto e complementi diretti (complementi predicativi), attributo e apposizione
- I principali complementi indiretti: compl. di termine, vantaggio, specificazione, denominazione, materia, qualità, partitivo, argomento, d'agente, tempo, luogo, causa, fine, modo, mezzo, compagnia e unione, limitazione, abbondanza e privazione, concessivo
- Analisi del periodo: frase principale, periodo composto e complesso, coordinazione e subordinazione (grado delle subordinate; subordinate esplicite e implicite)

*I testi contrassegnati con l'asterisco sono stati forniti in fotocopia dal docente.

Il docente

Prof. Roberto Olmo

I rappresentanti di classe