

CLASSE II B INFORMATICA
ANNO SCOLASTICO 2018 / 2019

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: italiano

DOCENTE: professor Roberto Olmo

ANTOLOGIA

- Il racconto e le sue caratteristiche (letture: *D. BUZZATI, *La partenza del giro*)
- Il racconto umoristico: Giovanni Guareschi nel cinquantenario della sua morte (letture: G. GUARESCHI, *Il vendicatore, Notturmo con campane, Sciopero generale, Cinque più cinque, Paura, La Paura continua, Giallo e rosa, Tragedia, La medicina*)
- Novella e racconto (letture: G. BOCCACCIO, *Andreuccio da Perugia*; *L. PIRANDELLO, *Il treno ha fischiato*)
- Il romanzo storico
- Il romanzo realistico
- Il romanzo psicologico e della crisi (lettura guidata di brani scelti de L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal*)
- L'articolo di giornale: partecipazione al progetto QUOTIDIANO IN CLASSE

SCRITTURA

- Riflettere su sé stessi e sulla propria esperienza
- Riflettere su un testo letterario
- Esercitazioni per la prova INVALSI
- La relazione
- La recensione

PROMESSI SPOSI

- Introduzione del docente
- Lettura integrale o di parte dei capitoli dall'I al XXIII, il resto è stato sintetizzato dal docente.
- Parte integrante del programma è costituita dall'uscita didattica a Milano "percorso manzoniano" comprendente la visita a Casa Manzoni svolta il 30 maggio 2019 e quella a Brescello e Roncole Verdi di inizio dicembre.

CIRCOLO LETTERARIO (gli studenti hanno letto uno di questi titoli a scelta al mese, effettuando poi interrogazioni orali o verifiche scritte a riguardo):

- A. D'AVENIA, *Ciò che inferno non è* (PROGETTO LEGALITA')
- F. FADIGATI, *Da questi luoghi bui*
- C. DICKENS, *David Copperfield* e *Oliver Twist*
- L. PIRANDELLO, *Il fu Mattia Pascal*
- H. LEE, *Il buio oltre la siepe* (PROGETTO LEGALITA')
- I. CALVINO, *Il visconte dimezzato*

- I. CALVINO, *Il cavaliere inesistente*
- A. CAMPANILE, *Il manuale di conversazione*
- S. KING, *Il corpo*
- W. SAROYAN, *La commedia umana*
- J. LONDON, *Zanna bianca*

POESIA

- Cos'è la Poesia?
- Il verso e la sua divisione in sillabe
- La rima
- Le strofe
- Alcune figure retoriche: allitterazione, personificazione, similitudine, enjambment, sineddoche
- Il sonetto
- Testi: M. MORETTI, *La prima pioggia*; G. CAPRONI, *Battendo a macchina*, F. PETRARCA, *Pace non trovo e non ho da far guerra*; *OMERO, *Iliade*, libro I (progetto MANIFESTO DELLE PAROLE NON OSTILI)

GRAMMATICA

- Frase semplice, frase minima, frase nominale
- Correttezza e coerenza
- Predicato verbale e nominale
- Soggetto, complemento oggetto e complementi diretti (complementi predicativi), attributo e apposizione
- I principali complementi indiretti: compl. di termine, vantaggio, specificazione, denominazione, materia, qualità, partitivo, argomento, d'agente, tempo, luogo, causa, fine)
- Analisi del periodo: frase principale, periodo composto e complesso, coordinazione e subordinazione (grado delle subordinate; subordinate esplicite e implicite)

*I testi contrassegnati con l'asterisco sono stati forniti in fotocopia dal docente.

Il docente

Prof. Roberto Olmo

I rappresentanti di classe

