

Itis "Alessandrini"

Classe 2CI

Anno Scolastico 2020/2021

Programma Svolto di ITALIANO

Docente: Daniela Sgrò

Grammatica :

- Sintassi: analisi logica (struttura della frase semplice, soggetto, predicato nominale e verbale, attributo e apposizione, complementi di specificazione, d'agente, di causa efficiente, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, modo, compagnia e unione, di luogo, di tempo).
- Sintassi: analisi del periodo (la struttura del periodo, subordinazione e coordinazione, subordinate esplicite ed implicite, subordinata soggettiva, subordinata oggettiva, subordinata interrogativa indiretta, subordinata relativa, subordinata causale, subordinata finale, subordinata temporale, subordinata modale, subordinata strumentale).

Antologia :

POESIA:

- Le sillabe metriche e le figure metriche, le rime, strofe e forme poetiche (sonetto e canzone petrarchesca), l'enjambement, figure retoriche di suono (allitterazione, onomatopea), figure retoriche di ordine (anastrofe, chiasmo, anafora, ipallage e climax), figure retoriche di significato (similitudine, metafora, sinestesia, metonimia, sineddoche, ossimoro, personificazione e iperbole).
- Lettura, analisi e commento dei testi poetici: "Chiare, fresche et dolci acque" e "Solo et pensoso" di Francesco Petrarca, "A Zacinto" e "In morte di fratello Giovanni" di Ugo Foscolo, "Lavandare" di Giovanni Pascoli, "Soldati" e "Fratelli" di Giuseppe Ungaretti, "Il sabato del villaggio" di Giacomo Leopardi, "Meriggiare pallido e assorto" e "Ho sceso, dandoti i braccio,..." di Eugenio Montale, "Alle fronde dei salici" di Salvatore Quasimodo".

Riflessione sulla lingua scritta:

- Prosecuzione del lavoro sulla sintesi.
- L'argomentazione: struttura e fasi. L'articolo di opinione. Lettura di esempi di articoli di opinione dai quotidiani ed esercitazioni sul riconoscimento di tesi e argomenti.

Promessi sposi:

- Biografia dell'autore, poetica e temi dell'opera. Lettura e commento dei capitoli 1 (parte), 2 (parte), 3 (parte), 6 (parte), 7 (parte), 8, 9 (parte), 10 (parte), 11 (parte), 12 (parte), 13 (parte), 14 (parte), 15 (parte), 17, 19 (parte), 20 (parte), 21 (parte), 22 (parte), 23 (parte).
- Riassunto dei capitoli 4, 5, 16, 18 e dal 24 al 38.

Progetto Legalità: lettura e commento del romanzo "Ciò che inferno non è" di Alessandro D'Avenia.

Progetto "Le parole ostili": lavoro in classe sul decalogo e sul punto prescelto (Condivisione consapevole), integrato dalla visione del docufilm "The social dilemma".

Lecture:

- Approfondimento sulla figura di Giulio Cesare, tramite la lettura di una parte del romanzo "Cleopatra" di Alberto Angela.
- Lettura integrale del romanzo "Un anno sull'Altipiano" di Emilio Lussu.

Vittuone, li 29/05/2021

L'insegnante

Gli studenti rappresentanti di classe