

Istituto di Istruzione Superiore E. ALESSANDRINI
Vittuone (Milano)

Corso di **Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica**
Programma svolto nell'anno scolastico 2014-2015

Insegnanti: Ilaria L.M. Grasso
Antonino Marchese

Classe: **2D informatica**

Modulo n° 0 Ripasso

- Proiezioni ortogonali: normativa, nomenclatura
- Assonometria isometrica e cavaliera

Modulo n° 1 Sezioni rette e coniche

- Concetto di sezione; norme e convenzioni grafiche
- Rappresentazione del piano di sezione
- Sezione di solidi retti e curvi con un piano parallelo ad un piano di proiezione
- Sezione di solidi retti e curvi con un piano perpendicolare ad un piano di proiezione ed inclinato rispetto agli altri due
- Ricerca della vera forma (ribaltamento)
- Sezioni coniche: metodo delle generatrici e metodo dei piani ausiliari.

Modulo n° 2 Quotatura dei disegni

- Definizione e principi
- Linee di misura, di riferimento e scrittura delle quote
- Sistemi di quotatura: quotatura in serie, in parallelo e combinata
- Quotatura di pezzi meccanici
- Esercizi applicativi

Modulo n° 3 Compenetrazioni e sviluppi di solidi

- Considerazioni generali sull'argomento
- Sviluppo di solidi geometrici (parallelepipedo, piramidi, prismi, coni)
- Sviluppo di solidi sezionati
- Determinazione della linea di compenetrazione tra solidi (retti e curvi)
- Esercizi applicativi

Modulo n° 4 Schizzo a mano libero e rilievo (cenni)

- Introduzione all'argomento
- Disegno di rilievo: strumenti e tecniche
- Esercitazioni con schizzi a mano libera
- Rilievo dal libro di pezzi già realizzati e riproduzione grafica

Modulo n° 5 Approccio alle tecniche informatiche (laboratorio)

- Ripasso dei principali comandi; le barre di disegno e di modifica
- Personalizzazione finestra di lavoro
- Impostazione snap ad oggetto e creazione layer
- Caricamento e utilizzo dei tipi di linea
- Rappresentazione di figure piane semplici e complesse
- Rappresentazione di solidi complessi in proiezioni ortogonali, data l'assonometria
- Quotatura

Vittuone, 30 maggio 2015

Gli insegnanti

Gli studenti