

PROGRAMMA DI ITALIANO
A.S. 2018 – 2019
CLASSE 3^a A
I.P.I.A. V. MAINARDI – CORBETTA
prof.ssa Antonella Dell'Acqua

Il Medioevo

- Alto Medioevo

1. Gli avvenimenti storico/politici dell'Alto Medioevo
2. La struttura sociale e le strutture economiche
3. Mentalità e visione del mondo
4. Istituzioni culturali: la figura dell'intellettuale; le scuole e le discipline
5. La lingua: latino e volgare; la nascita delle lingue romanze

- Basso Medioevo

1. Gli avvenimenti storico/politici del Basso Medioevo
2. Le strutture sociale ed economica
3. L'età comunale in Italia: organizzazione politica, economica e sociale del Comune; i centri di cultura e la figura dell'intellettuale
4. La scuola siciliana: caratteri generali
5. Il Dolce Stil Novo: caratteri generali

Dante Alighieri

1. Vita e opere
2. La Divina Commedia: il titolo, la struttura, l'architettura del mondo ultraterreno; la genesi dell'opera; spazio e tempo; analisi testuale del Canto I

F. Petrarca

1. Biografia
2. Il Canzoniere: la struttura, l'amore per Laura e la figura di Laura (confronto Beatrice/Laura); "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono": analisi del testo

G. Boccaccio

1. Biografia

2. Il Decameron: il titolo, la struttura; il mondo sociale rappresentato, le forze che muovono il mondo; gli argomenti delle dieci giornate; “Lisabetta da Messina”; “Federigo degli Alberighi” (analisi dei testi)

Umanesimo

Significato del termine; la visione del mondo e il ritorno ai classici; il contesto storico; la cultura (la figura dell’intellettuale, i centri di cultura e gli “studia humanitatis”

N. Machiavelli

“Il Principe”: struttura, contenuto e tematiche; l’autonomia della politica; la concezione dell’uomo e dello stato; rapporto virtù/fortuna

Educazione Linguistica

1. tipologia A: analisi di un testo poetico e narrativo

Corbetta 22 Maggio 2019

l’insegnante prof.ssa A. Dell’Acqua

l’allieva/o

l’allieva/o
