

ITIS “Alessandrini”
Anno Scolastico 2018/2019
Classe III A Informatica
Programma svolto di ITALIANO

- **La cultura religiosa nel Medioevo: Abelardo, l'aristotelismo, la nascita delle Università e la cultura nelle corti.**

**Lecture: *Sic et non* (breve passo) di Abelardo
De Amore (breve passo) di Andrea Cappellano**

- **La nascita e l'affermazione del Volgare parlato e scritto (in Francia e in Italia).**

**Lecture: *Indovinello veronese*
*Placito si Capua***

- **La letteratura in Langue d'Oil**

**Lecture: *Il corno di Orlando* (da “Chanson de Roland”)
Tre gocce di sangue sulla neve (da “Perceval” di Chrétien de Troyes)**

- **La lirica provenzale**

Lecture: *Su questa arietta leggiadra* di Arnaut Daniel

- **La lauda religiosa del XIII (Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi)**

**Lecture: *Il Cantico delle creature* di Francesco d'Assisi
Donna de Paradiso di Jacopone da Todi**

- **La Scuola Siciliana (Jacopo da Lentini)**

Lecture: *Io m'aggio posto in core a Dio servire* e *Madonna ha 'n sé vertute* di Jacopo da Lentini

- **La Scuola Toscana (Guittone d'Arezzo e Bonagiunta Orbicciani)**

**Lecture: *Hai lasso, ora è stagion de doler tanto ...* di Guittone d'Arezzo
Voi, ch'avete mutato la mainera di Bonagiunta Orbicciani**

- **Il Dolce Stil Novo**

Lecture: *Al cor gentil rempaira sempre amore* e *Io voglio del ver la mia donna laudare* di Guido Guinizzelli

Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira, Biltà di donna e di saccente core e Perch'i'no spero di tornar giammai di Guido Cavalcanti

- Dante Alighieri (biografia e poetica)

Lecture: Vita Nova → *Capitoli I – II – V- XII –XVII - XVIII – XIX – XXVI – XXIX - XXX – XLI – XLII*

Tanto gentile e tanto onesta pare, Donne ch'avete intelletto d'amore, Oltre la spera che più larga gira.

Rime → *Guido i' vorrei, Tenzone con Forese Donati* (sonetti 1 e 2)

Il Convivio → *Passi tratti da Trattato I (capitoli 1 e 3)*

De vulgari eloquentia → *Libro I (capitolo 16 - 18)*

De Monarchia → *Libro III (Capitolo 15)*

Epistola XIII (passaggio)

- La poesia comico – realistica

Lecture: *S' i' fosse foco, Tre cose solamente m' enno in grado e La mia malinconia è tanta e tale* di Cecco Angiolieri

- Francesco Petrarca (biografia e poetica)

Lecture : Epistole → *La salita al Monte Ventoso*

Secretum - → *Libro II (Una tremenda malattia dello spirito)*
Libro III (L'amore per Laura)

Canzoniere → *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono (1), Era il giorno ch'al sol si scoloraro (3), Movesi il vecchierel canuto e bianco (16), Solo et pensoso (35), , Benedetto sia il giorno (61), Padre del ciel, dopo i perduti giorni (62), Erano i capei d'oro a l'aura sparsi (90), Chiare, fresche et dolci acque (126), Italia mia, benché il parlar sia indarno (128), Pace non trovo, et non ho da far guerra (134), La vita fugge, et non s'arresta una ora (272), Levommi il mio pensier (302), Zephiro torna e 'l bel tempo rimena (310), La canzone alla Vergine (366).*

- Giovanni Boccaccio (biografia e poetica)

Lecture: Decameron → *L'Ebreo Melchisedech e il Saladino, Andreuccio da Perugia, Masetto Da Lamporecchio, Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi, Chichibò e la gru, Peronella, Calandrino e l'Elitropia, La Badessa e le brache, Ghino di Tacco.*

- **La poesia del Quattrocento e la nascita del Poema Epico cavalleresco. Lorenzo il magnifico: lettura di *Canzona di Bacco*.**

- **Divina Commedia: Inferno → *Canti I – III - V - VI – X - XIII – XIX - XXVI – XXVIII* (da verso 22 a 63) - *XXXII* (da verso 124 a 139) - *XXXIII - XXXIV***

Letture domestiche: La sposa normanna di Carla Maria Russo

Lettura domestica settimanale commentata in classe: Un anno sull’altipiano di Emilio Lussu

Legalità: Breve storia del femminismo, Lettura di stralci dal saggio “Diventare uomini” di Lorenzo Gasparrini, riflessione sulla parola FEMMINICIDIO e sul femminile dei nomi.

Vittuone, li 30/05/2019

L’insegnante

Gli studenti rappresentanti di classe