

**Istituto di istruzione superiore di Vittuone**  
**Anno scolastico 2014/15 Classe 3<sup>A</sup> inf.**

**Italiano**

**Programma svolto**

*Antichità e Medioevo: Il rapporto del Medioevo coi classici e la trasformazione dell'Antichità*

*La letteratura religiosa:*

Francesco d'Assisi (*Il Cantico di Frate Sole*); Iacopone da Todi (*Senno mi par e Donna de Paradiso*)

*La Scuola siciliana e i poeti siculo-toscani:*

Iacopo da Lentini (*Io m'aggio posto in core*); Guittone d'Arezzo (*Tuttor ch'eo dirò "gioi"*)

*Il Dolce Stil Novo e il suo rovesciamento:*

Guinizzelli (*Io voglio del ver la mia donna laudare; Al cor gentil rempaira sempre amore*); Cavalcanti (*Chi è questa che ven*); Dante (*Tanto gentile e tanto onesta pare*), Cecco Angiolieri (*Se fossi foco e Tre cose solamente*)

Dante Alighieri:

Vita (cenni).

Opere minori: *La Vita Nuova* (cenni); *Il Convivio* (Contenuti e lingua); *De Vulgari Eloquentia* (Contenuti e lingua); *Monarchia* (Il Papa e L'Imperatore); *L'Epistola XIII*

*La Divina Commedia*: Struttura e contenuti generali del poema; Struttura e ordinamento morale dell'Inferno; Il contrappasso, La concezione figurale (Auerbach).

Riassunto di tutto il percorso e passi scelti dai *Canti*: I; II (48-74; 94-142); III; IV; V; VI; IX (60-133); X; XIII (1-84); XV (13-87); XX (la commedia dei diavoli); XXVI; XXXIII; XXXIV.

Francesco Petrarca:

Vita (cenni).

Dalle *Epistole*: *Salita al monte Ventoso*; Dal *Secretum* *L'accidia*; dal *Canzoniere*: *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*; *Era il giorno ch' al sol si scoloraro*; *Movesi vecchierel canuto et bianco*; *Solo et pensoso i più deserti campi*; *Chiare, fresche et dolci acque*; *Canzone alla Vergine*.

Giovanni Boccaccio:

Vita (Cenni)

Dal *Decameron*: *Introduzione alla giornata I (La peste; La lieta brigata)*; *L'ebreo Melchisedech e il Saladino*; *Andreuccio da Perugia*; *Lisabetta da Messina*; *Nastagio dagli Onesti*; *Federigo degli Alberighi*; *Chichibio e la gru*; *Guido Cavalcanti*; *La Badessa e le brache*

Umanesimo e Rinascimento. Cenni

Poliziano, *Io mi trovai fanciulle*

Lorenzo il Magnifico, *Canzone di Bacco e Arianna*

Matteo Maria Boiardo, *Proemio all' Orlando innamorato*

Ludovico Ariosto, *Proemio all'Orlando furioso*

Niccolò Machiavelli, *Il Principe*

**Vittuone 5 giugno 2015**

**L'insegnante**

**I rappresentanti degli alunni**