

PROGRAMMA SVOLTO
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA – INGLESE
CLASSE III BL
ANNO SCOLASTICO 2018-2019

DOCENTE: Prof.ssa Vincenza Leone

Testi di riferimento:

- Spiazzi, Tavella, Layton. *Performer Heritage. From the Origins to the Romantic Age*, Vol. I, 2016, Zanichelli

The Words of Literature

Poetry: The Basics of Poetry, Rhythm, Sound Devices, Language Devices, Satire, irony and Humour.

Drama: The Elements of Drama, The Structure of a Dramatic Text, Dramatic Techniques, Characters, Language, The Tragedy, The Comedy.

Fiction: The Features of a Narrative Text, Narrator, Characters, Theme.

Reconstructing the history:

The Birth of a Nation

- The Celts
- The Romans
- The Anglo-Saxons
- The Vikings
- The Norman Invasion

Developing Society

- A War of Succession
- King John and the Magna Carta
- The Birth of Parliament
- The Black Death
- The War of Roses.

From a Cultural Awakening to the Shaping of English Character

- The Tudors

Literary Genres:

- Sonnet
- Theatre
- Novel

Authors:

- Geoffrey Chaucer
- William Shakespeare

The role of woman in different cultures (attività per l'educazione alla legalità)

Libri letti durante l'anno:

Un'opera drammaturgica di Shakespeare (a scelta dello studente)

Attività realizzate durante l'anno:

- Partecipazione al progetto DIE (Drama in Education) con la realizzazione di:
 - o Preparazione di uno spettacolo: la 3BL presenta: *Shakespeare in Action*.
 - o Condivisione del lavoro svolto per DIE su eTwinning, progetto

Lavoro Estivo:

- Lettura del seguente testo letterario:
The Turn of the Screw di Henry James (versione integrale)
La lettura deve essere completata con una relazione sul libro e sull'autore

Gli studenti

Il docente
Prof.ssa Vincenza Leone