

PROGRAMMA DI ITALIANO
A.S. 2021 - 2022
CLASSE 4^a A
I.P.I.A. V. Mainardi – Corbetta
prof. Nicola Ancora

L'Illuminismo

- Caratteri generali dell'Illuminismo: La posizione degli Illuministi in ambito religioso, scientifico, politico e storico; l'Illuminismo in Inghilterra, in Francia e in Italia
- C. Goldoni: vita e opere; la riforma del teatro; la poetica. "La Locandiera": analisi della commedia (trama e personaggi e temi)

La riflessione esistenziale tra '700 e '800: Foscolo e Leopardi

- Preromanticismo e Romanticismo: linee generali della cultura europea; le linee generali della cultura italiana
- U. Foscolo: vita e opere
"I Sepolcri": struttura, comprensione, analisi del testo e tematiche
- L. Leopardi: vita ed opere; pessimismo strico e cosmico; il titanismo

Il romanzo tra '700 e '800

- Il romanzo storico: Manzoni e "I Promessi Sposi": motivi della scelta del romanzo; le varie edizioni dei Promessi Sposi; caratteri del romanzo storico; il sistema dei personaggi (personaggi storici e inventati, oppressi e oppressori); lo spazio e il tempo del romanzo; le tecniche narrative. Analisi dei seguenti personaggi: Don Abbondio; Renzo; Lucia; l'Innominato. L'ideologia e la poetica di Manzoni. Analisi del primo capitolo dei Promessi Sposi.

Educazione linguistica: le diverse tipologie testuali previste dall'Esame di Stato

- Tipologia A e tipologia B
