

Programma Svolto di Italiano  
Classe 4 AI  
a.s. 2021/2022  
Docente: Daniela Sgrò

- Umanesimo e Rinascimento: caratteri generali
- Niccolò Machiavelli: biografia e poetica

Lecture: Lettera a Francesco Vettori del 10 dicembre 1513 → passi  
Il Principe → *Dedica, Capitoli I, VI, VII, XII, XV, XVIII, XXV, XXVI*  
(lettura della Canzone “Italia mia” di Francesco Petrarca).

- Il Seicento: date significative della Rivoluzione scientifica
- Galileo Galilei: biografia; la nascita del Metodo Scientifico

Lecture: Sidereus Nuncius → *La scoperta dei satelliti di Giove*

Il saggiaiore → *La favola dei suoni*

Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo → *L'incredulità dell'aristotelico*

- Il Settecento: date e avvenimenti significativi
- L'Illuminismo in Francia, a Milano e Napoli: caratteri generali
- Cesare Beccaria: biografia e pensiero

Lecture: Dei delitti e delle pene → *La pena di morte non è un diritto*

- Il neoclassicismo: caratteri generali

Lecture: Storia dell'Arte nell'antichità → passi

- Carlo Goldoni: biografia, la riforma del teatro comico

Lecture: *Il mondo e il teatro (dalla Prefazione delle opere goldoniane)*

La locandiera → *opera integrale*

La trilogia della villeggiatura → *La decisione di Giacinta (Atto II, scena XI)*

- Giuseppe Parini: biografia e poetica

Lecture: Il Giorno → *La vergine cuccia (da Il mezzogiorno)*

Odi → *La salubrità dell'aria*

- Il Preromanticismo in area anglosassone e in area germanica

Lecture: I dolori del giovane Werther (di J.W. Goethe) → passo della lettera del 12 agosto

- Ugo Foscolo: biografia e poetica

Lecture: Sonetti → *Alla sera, In morte di fratello Giovanni, A Zacinto, Solcata ho fronte*

Carne dei Sepolcri → *versi 1-90, 151-197, 226-234 e 279-295*

Ultime lettere di Jacopo Ortis → *lettere del 11/10, 26/10, 15/05, 27/08, 25/09, 04/12, 25/03, 26/03, chiusura di Lorenzo.*

Carne dei sepolcri → *lettura dal verso 1 al verso 197 e sintesi da 198 a fine*

- La prima metà dell'Ottocento: date e avvenimenti significativi
- Il Romanticismo in Italia: caratteri generali

Lecture: *Passaggio dell'articolo "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni" di M.me de Stael*  
*Passaggio della "Lettera semiseria di Grisostomo a suo figlio" di G. Berchet*

- Alessandro Manzoni: biografia e poetica; temi e caratteristiche di odi civili, tragedie e romanzo

Lecture: *Lettera a Monsieur Chauvet (passo)*

*Lettera al Marchese Cesare d'Azeglio (passo)*

Odi civili → *Il 5 maggio*

L'Adelchi → *La morte di Ermengarda (Coro dell'Atto I)*

I promessi sposi → *L'intimidazione e la paura, Don Abbondio (Capitolo I);  
Lucia, La giustizia umana imperfetta: il "sogno di sangue" di Renzo  
Capitolo II);  
Fra Cristoforo (Capitolo IV);*

*Gertrude, Il male individuale: il ricatto del principe padre (Capitoli IX e X);  
Le anime della folla durante il tumulto (Capitolo XIII);  
La giustizia divina: la crisi interiore dell'Innominato (Capitolo XXI);  
Il male universale: la peste e il tentativo di recuperare dignità nel dolore (Capitolo XXXIV);  
La conclusione del romanzo (Capitolo XXXVIII).*

- Divina Commedia: Inferno → *Canti XXXII (da verso 124 a fine) – XXXIII - XXXIV*  
Purgatorio → *Canti I – III – VI – XI – XVI – XXIV (versi da 1 a 69) – XXVI (da verso 1 a 132) – XXX – XXXIII (da verso 142 a 145).*
- Lecture domestiche: *L'esclusa* di Luigi Pirandello  
*Senilità* di Italo Svevo  
*La locandiera* di Carlo Goldoni
- Multimediali: visione domestica della serie “Strappare lungo i bordi” di Zerocalcare.

EDUCAZIONE CIVICA: nell'ambito dell'UdA “L'INQUINAMENTO DEL SUOLO E DELL'ARIA IN RIFERIMENTO ALLO SMALTIMENTO ILLEGALE DEI RIFIUTI E BUONE PRATICHE DI RICICLO DEI RIFIUTI: ecomafie ed eccellenze italiane” sono stati trattati i seguenti argomenti:

- Lettura e commento del libro “Io, morto per dovere” di Luca Ferrari e Nello Trocchia
- Lettura di “La terra dei fuochi” da GOMORRA di Roberto Saviano
- Visione dei minuti dal 24 al 31 della prima puntata del programma “Insider” di e con Roberto Saviano.

Vittuone, lì 03/06/2022

L'insegnante

Gli studenti rappresentanti di classe