

DOC.142.2.0	Istituto Istruzione Superiore E. Alessandrini - Vittuone	Data: 08/06/2017
-------------	--	------------------

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DELLE INSUFFICIENZE

Anno scolastico: 2016/17

Materia: Disegno e Storia dell'arte

Docente: Tavolaro Felice

Classe: 4A Liceo

Al termine del recupero gli alunni dovranno:

- aver raggiunto le competenze minime di base;
 - Padroneggiare il disegno grafico-geometrico, come linguaggio e strumento di conoscenza;
 - Utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire l'arte;
 - Saper comprendere e interpretare le opere architettoniche ed artistiche;
 - Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale;
 - Acquisire consapevolezza del valore del patrimonio artistico.
- conoscere i seguenti argomenti:

Disegno: Rappresentazione bidimensionale (piante, prospetti e sezioni) e tridimensionale (assonometria e prospettiva) di un'opera architettonica e di design.

Storia dell'Arte

- Metodologia di analisi e lettura critica di un'opera d'arte (intesa come opera di architettura, di scultura o di pittura); Lettura di alcune opere paradigmatiche;

- Tra Rinascimento e Barocco

Le novità proposte da Caravaggio;

Annibale Carracci e l'Accademia degli Incamminati.

- Il '600

Barocco: caratteri generali

Architetture di Bernini, Borromini, Pietro da Cortona;

Sculture di Bernini;

Architetture di Guarini e di Longhena.

- Il '700

La tipologia della reggia, dal grande complesso di Versailles alle opere di Juvara (Stupinigi) e Vanvitelli (Caserta);

La pittura di Tiepolo;

- Il Vedutismo: Canaletto

Neoclassicismo: Collegamenti con la corrente di pensiero dell'Illuminismo.

La pittura di David, la scultura di Canova, architettura neoclassica in Europa.

Architettura e utopia.

- Romanticismo: caratteri generali

Il paesaggio in età romantica: "pittorresco" e "sublime";

La pittura romantica in Europa: Friedrich

N.B.: sulle competenze minime di base e sugli argomenti indicati sarà svolta la prova di recupero.

D. S.	R. Q.	Emissione 22/05/2017
-------	-------	-------------------------