

# LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE ALESSANDRINI -VITTUONE

## CLASSE IV A Anno Scolastico 2014-2015

### PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

- N. Machiavelli: *La lettera a Francesco Vettori*  
*Il principe*: dedica; capp: I-XV  
*La Mandragola*: lettura integrale
- F. Guicciardini: lettura antologica dai *Ricordi*
- L. Ariosto : *Orlando Furioso* : canto primo; *Il castello di Atlante* brano antologico);  
*la pazzia di Orlando* (brano antologico)
- La questione della lingua nel '500
- Il teatro umanistico e rinascimentale
- Il petrarchismo
- T. Tasso: dall'*Aminta*, *O bella eta dell'oro* (le prime due stanze)  
*Gerusalemme Liberata*: I, 1-19; III, 13-31; VII(1-22); XII (50-71)
- G. Galilei : *Dialogo sopra i due massimi sistemi* : Elogio dell'intelletto umano  
( brano fornito in fotocopia)  
*La lettera a Benedetto Castelli*: passo antologico
- Il Barocco
- G.B. Marino : *Adone* :*la morte di Adone* (brano antologico)
  - Cervantes : dal *Don Chisciotte* parte I cap. II
  - Basile : da *Lo cunto de li cunti* lettura antologica: *Una fontana per Zoza*
  - I caratteri del teatro barocco
  - L'Arcadia : Rolli, *Solitario bosco ombroso*
  - Cenni sul Metastasio
  - Mito e poesia nel pensiero di Vico
- L'Illuminismo italiano
- Dal teatro dell'Arte alla riforma di C. Goldoni
- C. Goldoni : lettura brano fornito in fotocopia, *Due gran libri* : *mondo e teatro*  
Ogni alunno ha letto una commedia a scelta tra *La bottega del caffè* e *La locandiera*

- C. Beccaria: *Dei delitti e delle pene*: lettura antologica
- G. Parini : *Il Giorno* : *La vergine cuccia*
- V. Alfieri, brano antologico dalla *Mirra* ( *Confessione e suicidio di Mirra*)
- Burcke lettura brano antologico sul “sublime”
- Neoclassicismo e Preromanticismo
- U. Foscolo : *Le ultime lettere di Jacopo Ortis* : Letture antologiche:  
*I sacrificio della patria nostra; La donna amata; teresa; La società italiana e gli ideali risorgimentali; l’incontro con Parini.*  
*Sonetti : Alla sera*  
*A Zacinto*  
*In morte del fratello Giovanni*
- *I Sepolcri*: vv.1- 212
- Il Romanticismo
- G Leopardi: la vita e le opere
- D. Alighieri : *La Divina Commedia* : *Inferno: XXVI; XXXIII*  
*Purgatorio : I; II; III; V; VI; XI; XIII.*

Vittuone,

Gli Alunni

L’Insegnante