

IIS ALESSANDRINI – MAINARDI di VITTUONE

CLASSE IV A LSA

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

DOCENTE: PR.SSA PATRIZIA SAVI

1) Caratteri fondamentali di Umanesimo e Rinascimento: Umanesimo latino e Umanesimo volgare.

2) L'Umanesimo volgare: il poema epico-cavalleresco: caratteri generali e i concetti fondamentali dell'opera di Pulci e Boiardo.

3) L'età del Rinascimento: centri e luoghi di elaborazione culturale, la trasformazione del pubblico e delle figure intellettuali, le posizioni in merito alla questione della lingua.

4) Ludovico Ariosto: vita, opere e concezione poetica.

- Dalle Satire, I,85-105,118-144.
- Da Orlando furioso: "Proemio" I,1-14; "La follia d'Orlando" XXIII, 100-112; 114; 117; 122; 130-133 le ottave restanti in sintesi; "Astolfo sulla luna" XXXIV,73-87.

5) Niccolò Machiavelli: vita, opere e concezione poetica.

- Da Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, I "Proemio";
- Dal Principe, cap.I, VI,VII,XV, XVIII,XXV, XXVI.
- Trama de La mandragola

6) La questione della lingua nel '500 e il petrarchismo.

7) L'età della Controriforma: caratteristiche generali

8) Torquato Tasso: vita, opere e concezione poetica

- Gerusalemme liberata: struttura e caratteristiche generali
- "La morte di Clorinda" XII, 52-53;57-62; 64-71.

9) L'età del Barocco e della nuova scienza: caratteristiche generali

- La lirica barocca: caratteristiche generali
- G.B.Marino: vita, opere e concezione poetica.
- Da La lira "Donna che si pettina"
- Da Adone: "Elogio della rosa" III, 156-159.

10) Galileo Galilei: vita, opere e concezione scientifica

- Dalle Lettere: "lettera a Benedetto Castelli"
- Da Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: "La confutazione dell'ipse dixit"

11) Illuminismo: caratteri generali e, in particolare, illuminismo italiano

- Cesare Beccaria: vita, opere e concezione poetica. Da Dei delitti e delle pene: "L'utilità delle pene è la negazione della loro crudeltà.
- Pietro Verri, da Il caffè: "Cos'è questo Caffè" e Alessandro Verri: "Rinuncia davanti al notaio al Vocabolario della Crusca"

12) Carlo Goldoni: vita, opere e concezione poetica; la sua riforma del teatro e il suo itinerario

- Dalla Prefazione dell'autore alla prima edizione delle Commedie "<<Mondo>> e <<Teatro>> nella poetica di Goldoni"
- Da La locandiera: atto I; atto II, scena IV, VI, IX, XVI, XVII; atto III, scena VI, VII, XIII, XIV, XV, XVIII, XIX, scena ultima.

13) Giuseppe Parini: vita, opere e concezione poetica

- Dalle Odi: "La salubrità dell'aria" nella parafrasi
- Da Il giorno: "Il giovin signore inizia la sua giornata" 1-100; "La colazione del giovin signore" 125-197; "La vergine cuccia" 497-556.

14) Vittorio Alfieri: vita, opere e concezione poetica.

- Sintesi e concetti fondamentali della tragedia. "Antigone".

15) L'età napoleonica: Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

- Il romanzo epistolare

16) Ugo Foscolo: vita, opere e concezione poetica

- Da Le ultime lettere di Jacopo Ortis: "Il sacrificio della patria nostra è consumato"; "Il colloquio con Parini"; "La lettera di Ventimiglia: la storia e la natura"; "La sepoltura illacrimata"; "Illusioni e mondo classico".
- Dai Sonetti: "Alla sera", "In morte del fratello Giovanni", "A Zacinto".
- Da Dei sepolcri: struttura del carne e il suo significato, analiticamente vv.1-90; 151-164.

### **Divina commedia:**

Inferno: passi del XXVI e XXXIII

Purgatorio: I, II, passi III, passi V, VI, XI, XVI.

Nel corso dell'anno gli studenti hanno letto, a scelta:

Khaled Hosseini, Il cacciatore di aquiloni,

Ignazio Silone, Il segreto di Luca.

### **Ed. Civica:**

Nell'ambito di Ed. Civica sono stati seguiti i seguenti incontri:

- "Legalità e lotta alla mafia"
- "Beni confiscati beni per noi riconquistati"
- "Informazione on line. Qual è il prezzo?"

Gli studenti hanno elaborato relazioni scritte su queste conferenze.

In collaborazione con la piattaforma E Twinning è stata affrontata e approfondita la conoscenza delle ecomafie, sia tramite conferenze sia grazie a lavori di gruppo, costituiti anche da studenti da altre regioni (Lazio, Marche e Sicilia), per la realizzazione di attività di diffusione e conoscenza della problematica.