

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DELLE INSUFFICIENZE

Anno scolastico 2016/17

Materia Inglese

Docente Antonio De Cristofaro

Classe IV B L

Al termine del recupero gli alunni dovranno:

-aver raggiunto le competenze minime di base così riassunte:

- 1- Comprendere messaggi e testi sapendone cogliere la situazione, l'argomento e gli elementi complessivi del discorso sia per iscritto che in forma orale, come obiettivo minimo.
- 2- Sostenere una conversazione sui seguenti argomenti: informazioni di carattere personale, la pronuncia deve essere adeguata per registro e contesto, con la giusta intonazione di pronuncia. Il lessico deve essere appropriato.
- 3- Comprendere e utilizzare testi scritti sugli argomenti sopra citati sapendone cogliere le informazioni essenziali, come obiettivo minimo, comprendere informazioni specifiche sapendole poi riutilizzare come ulteriore obiettivo.
- 4- Conoscere le strutture grammaticali necessarie per utilizzare la lingua con una accettabile precisione morfo-sintattica, come obiettivo minimo; usare le strutture con correttezza e precisione, come ulteriore obiettivo

➤

- conoscere i seguenti argomenti:
 - **Specification 3: Shaping the English character**
 - **History: the Civil War**
 - **Society: The Puritans**
 - **Literature: John Milton: Satan's speech – Paradise Lost**
 - **Science: The scientific revolution**
 - **Insight: The Royal Society today**
 - **History: The Restoration of the monarchy**
 - **History: The birth of political parties**
 - **Insight: Modern political parties, the prime minister and the cabinet**
 - **Society: A golden age**
 - **The Arts: William Hogarth's satire and social criticism**
 - **Literature: The means for cultural debates**
 - **Literature: The rise of the novel**
- **Literature: Daniel Defoe and the rise of the realistic novel: Robinson Crusoe;**
- **Literature: Jonathan Swift and the satirical novel: Gulliver's Travels**

- **Specification 4: Revolutions and the Romantic Spirit**
- **History: An age of revolutions**
- **Society: Industrial society**
- **Literature: William Blake and the victims of industrialisation**

- **History: The American war of Independence**
- **Insight: America's birthday**
- **Internet Lab: The US government**
- **Philosophy and the Arts: The sublime: a new sensibility**
- **Literature: Mary Shelley and the new interest in science**

- **Culture: Is it romantic?**
- **Literature: Emotion vs Reason**
- **Literature: William Wordsworth and nature**
- **Insight: The Lake District**

- **Literature: Samuel Taylor Coleridge and sublime nature – The Rime of the Ancient Mariner**

- **History: The Napoleonic Wars**
- **Literature: George Gordon Byron and the stormy ocean – Childe Harold's Pilgrimage**

- **Literature: John Keats and unchanging nature**

- **Literature: Percy Bysshe Shelley and the free spirit of nature**

- **Literature: Jane Austen and the theme of love**

- **Cultural Issue: Marriage**

N.B.: sulle competenze minime di base e sugli argomenti indicati sarà svolta la prova di recupero.

D. S.	R. Q.	Emissione 22/05/2017
-------	-------	-------------------------