

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA STRANIERA – INGLESE**

**CLASSE IV BL**

**ANNO SCOLASTICO 2018/19**

**DOCENTE: Prof.ssa Vincenza Leone**

Testo di riferimento:

Testi di riferimento:

- Spiazzi, Tavella, Layton. *Performer Heritage. From the Origins to the Romantic Age*, Vol. I, 2016, Zanichelli
- Spiazzi, Tavella, Layton. *Performer Heritage. From the Origins to the Romantic Age*, Vol. II, 2017, Zanichelli

**The Restoration and the Augustan Age**

- The Restoration of the Monarchy
- From the Glorious Revolution to Queen Anne
- The Early Hanoverians
- The Age of Reason
  - o Isaac Newton
  - o John Locke
  - o The Circulation of Ideas
- Restoration poetry and prose
- A Survey of Augustan Literature
- The Rise of Novel
  - o Daniel Defoe
  - o Jonathan Swift
  - o Samuel Richardson
  - o Henry Fielding
  - o Laurence Sterne

**An age of Revolutions**

- The American War of Independence
- The French Revolution
- The Industrial Revolution

**The Romantic Age** (Group work)

- o William Wordsworth
- o S.T. Coleridge
- o G.G. Byron
- o P.B. Shelley
- o John Keats

**Literary Genres:**

- Theatre
- Journalism
- Novel

**- American Literature**

- o Herman Melville
- o Nathaniel Hawthorne
- o Emily Dickinson
- o Henry James
- o Walt Whitman

Lettura della seguente opera:

Gli studenti hanno partecipato al progetto eTwinning: Switching to Eco-logical Thinking

Lavoro Estivo:

Lettura aggiuntiva facoltativa:

- ***A passage to India*** di H.M. Forster
  
- La lettura dovrà essere accompagnata da una relazione finale sul libro letto e relativo autore.

Gli studenti

Il docente

Prof.ssa Vincenza Leone

Vittuone, 04/06/2019