

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA STRANIERA – INGLESE**

**CLASSE IV BL**

**ANNO SCOLASTICO 2014-2015**

**DOCENTE: Vincenza Leone**

Testo di riferimento:

- Spiazzi, Tavella, *PERFORMER. CULTURE AND LITERATURE* voll.1 e 2, 2012, Zanichelli

- From the Civil War to the Shaping of English Character
  - ❖ The Stuarts
  - ❖ The Commonwealth
  - ❖ The House of Hanover
- An age of Revolutions
  - ❖ The American War of Independence
  - ❖ The Beginning of an American Identity
  - ❖ The Question of Slavery
  - ❖ The American Civil War
  - ❖ The Romantic Age
- Literary Genres:
  - ❖ Essay
  - ❖ Sonnet
  - ❖ Theatre
  - ❖ Journalism
  - ❖ Novel
  - ❖ The Mock-Heroic Poem
- Authors:
  - ❖ John Milton
  - ❖ Thomas Hobbes
  - ❖ John Locke
  - ❖ Joseph Addison
  - ❖ Daniel Defoe
  - ❖ Samuel Richardson
  - ❖ Jonathan Swift
  - ❖ Henry Fielding
  - ❖ Laurence Sterne
  - ❖ William Wordsworth
  - ❖ S.T. Coleridge
  - ❖ G.G. Byron
  - ❖ P.B. Shelley
  - ❖ John Keats
  - ❖ Mary Shelley
  - ❖ Ann Radcliffe
  - ❖ Jane Austen
- The Scientific Revolution:
  - ❖ Bacon
  - ❖ Copernicus
  - ❖ Galilei
  - ❖ Newton

Libri letti durante l'anno (uno a scelta degli studenti):

*The Adventures of Tom Sawyer* di Mark Twain (1876)

*Alice's Adventures in Wonderland* di Lewis Carroll (1865)

Ripasso Estivo:

Letture di uno dei seguenti testi:

- *Dubliners* di James Joyce
- *Heart of Darkness* di Joseph Conrad
- La lettura dovrà essere accompagnata da una relazione finale sul libro e sull'autore.