

**LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
SEDE DI VITTUONE**

CLASSE IV C

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

- IL '500: caratteristiche generali
 - MACHIAVELLI : LA VITA E LE OPERE
 - IL PRINCIPE .
 - LA DEDICA A LORENZO DE' MEDICI;
 - L'ACQUISTO DI NUOVI PRINCIPATI CON LA FORTUNA E CON LA FORZA ALTRUI;
 - I MOTIVI DI LODE O DI VITUPERIO PER I PRINCIPI;
 - LA FORTUNA;
 - Lettera a F. Vettori
 - CENNI SUL PENSIERO E SULLE OPERE DI GUICCIARDINI
 - LA QUESTIONE DELLA LINGUA NEL '500- IL PETRARCHISMO-
L'ARISTOTELISMO
- T: TASSO* : LA VITA E LE OPERE
- GERUSALEMME LIBERATA: LETTURE ANTOLOGICHE:
- L'ESORDIO DEL POEMA;
 - LA FUGA DI ERMINIA;
 - LA MORTE DI CLORINDA.
- Aminta :O bella età dell' oro
- *Il '600* caratteristiche general
 - IL BAROCCO

- G.B. MARINO : *ADONE : ELOGIO DELLA ROSA*
- • G. GALILEI : LA VITA E LE OPERE

Il '700 caratteristiche generali

L'Arcadia

L'ILLUMINISMO ITALIANO

- DAL TEATRO DELL'ARTE ALLA RIFORMA DI C. GOLDONI
- C. GOLDONI : LA VITA E LE OPERE

LETTURE ANTOLOGICHE

, *DUE GRAN LIBRI : MONDO E TEATRO*

LA LOCANDIERA:

- G. PARINI : LA VITA E LE OPERE

LETTURE ANTOLOGICHE

IL GIORNO : IL RISVEGLIO DEL GIOVIN SIGNORE , LA VERGINE CUCCIA LA FAVOLA DEL PIACERE

Odi: La caduta

V. ALFIERI, LA VITA E LE OPERE ;

RIME:

- SUBLIME SPECCHIO DI VERACI DETTI.

LETTURE ANTOLOGICHE DA SAUL

- NEOCLASSICISMO
- IL PREROMANTICISMO
- U. FOSCOLO : *LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS* : LETTURE

ANTOLOGICHE:

IL SACRIFICIO DELLA PATRIA È CONSUMATO; L'INCONTRO
COL PARINI, DOPO QUEL BACIO SON FATTO DIVINO

SONETTI :

ALLA SERA

A ZACINTO

IN MORTE DEL FRATELLO GIOVANNI

ODI

ALL' AMICA RISANATA

I SEPOLCRI

- G. LEOPARDI : *CANTI*:

L' INFINITO

LA SERA DEL DÌ DI FESTA

A SILVIA

LA QUIETE DOPO LA TEMPESTA

IL SABATO DEL VILLAGGIO

IL PASSERTO SOLITARIO

CANTO NOTTURNO DI UN PASTORE ERRANTE DELL' ASIA

OPERETTE MORALI

DIALOGO DELLA NATURA E DI UN 'ANIMA

DIALOGO DI FARFARELLO E MALAMBRUNO

DIALOGO DELLA NATURA E DI UN ISLANDESE

DIALOGO DI UN VENDITORE D' ALMANACCHI E DI UN PASSEGGERE

- D. ALIGHIERI : *LA DIVINA COMMEDIA* :

PURGATORIO : I; II; III; V; VI; IX, XI; ,XVI,XXIV,XXX,XXXI

PER QUANTO RIGUARDA LO SCRITTO DI ITALIANO SONO STATE ESPERITE
TUTTE LE TIPOLOGIE PREVISTE DALL'ESAME DI STATO ,ECCETTO IL TEMA
DI STORIA.

VITTUONE, giugno 2015

GLI ALUNNI

L'INSEGNANTE